

Raportul de activitate al academicianului Mihai Cimpoi pentru anul 2008

1. Activitatea științifică

Conducător al programului de stat, proiectelor din cadrul programelor de stat, proiectelor independente (instituționale, granturi, de transfer tehnologic, internaționale)
Personalități culturale ale Moldovei secolelor XVII-XIX în context european. Grila existențială, textualismul, interculturalismul. Am abordat în cărțile și studiile pe care le-am scris și le-am publicat aspecte ale procesului cultural din sec. XVII-XIX (Cantemir, Heliade Rădulescu, I. Creangă) în perspectiva dialogului valoric european

2. Rezultatele științifice principale

Numărul de publicații științifice total: inclusiv	20
Articole în reviste internaționale	5
Articole în reviste locale	15
Culegere de eseuri critice: <i>Critice</i> , vol. VII, <i>Șansa cercului</i> , ed. <i>Scrisul românesc</i> , Craiova, 2008	1
Monografii: <i>Leopardi</i> (în l. italiană), ed. Grafic art, Roma, 2008 <i>Ion Heliade Rădulescu: Panhymniul ființei</i> , ed. <i>Bibliotheca</i> , Târgoviște, 2008	2
Participarea la foruri științifice: „Zilele academice ieșene, „Discursuri în limba română vorbită în diaspora; „Moștenirea Văcăreștilor”	3

3. Rezultatele științifice obținute în anul de referință (până la 100 cuvinte)

Am abordat în cărțile și studiile pe care le-am scris și le-am publicat aspecte ale procesului cultural din sec. XVII-XIX în perspectiva dialogului valoric european. Personalitățile de care m-am ocupat (Cantemir, Heliade Rădulescu, Eminescu, Creangă) le-am raportat la procesul cultural general-european. Am participat la realizarea proiectului interstatal *Anul Dimitrie și Antioh Cantemir*, coordonând un volum special *D. Cantemir – dimensiunile universității*, în care am inclus și un studiu despre *Istoria ieroglifică*.
 Cărți: *Ion Heliade Rădulescu: panhymniul Ființei* ed. *Bibliotheca*, Târgoviște, 8,0 c. e.; *Leopardi: drum neted și drum labirintic* (în limba italiană), Ed. *Grafic Art Socogen*, Roma – 10,0 c. e.; *Critice* – vol. 7, *Șansa cercului*, Craiova, Fundația *Scrisul Românesc* – 10,0 c. e.; 5 volume din *Corpusul Biblioteca Ion Creangă*, Ed. *Princeps edit*, Iași.

4. Activitatea didactică

Numărul cursurilor ținute	Cursul „Eminescu”
Numărul total de persoane la care ați fost conducător științific al tezei de doctorat	6

5. Activitatea managerială

Președintele Uniunii Scriitorilor din Moldova, șeful sectorului Literatură română premodernă și modernă al Institutului de Filologie

6. Alte activități

Președintele Ligii Culturale pentru Unitatea Românilor de Pretutindeni (Filiala Chișinău)